



voor oud vuil lag. Hij had toen ook een zilveren asbak gevonden, met het opschrift "De Gelukkige Klas 4 jaars 62". Wie weet hier meer van? Als de asbak inderdaad van de Ypelaar is, dan wil Jos Brok hem graag geven aan iemand uit die klas.

We kregen sinds de vorige Nieuwsbrief van einde februari weer vele inzendingen, van Piet van Kalmthout (1963-1969), Will Cammaert (1954-1960), Ad Mol (1955-1961), Ad Uitdehaag (1956-1964), Han de Bruijn (1959-1966), Marien (1956-1961) en Huub Schumacher (1957-1964), Kees de Wit (1959-1965), Ton Sommen (1956-1963) en Frans de Reeper (1962-1966). Ook was er intensief mailverkeer met Walter Rovers (1952-1960). De leerlingen van zijn klas hebben nog altijd contact met elkaar, en houden in augustus een klassereünie.

Frans de Reeper meldde ons ook nog, dat hij nog nooit gehoord had van het Flessenfeest, althans er geen enkele herinnering aan had. In de jaren 1950 en de beginjaren 1960 was het Flessenfeest een waar instituut, een op de Ypelaar stevig verankerde traditie, waar wij allen gespannen naar uitkeken. Zou er op de Ypelaar een generatie "post-conciliaire" leerlingen geweest zijn, die het Flessenfeest niet meer gekend heeft? En wanneer is het Flessenfeest dan afgeschaft?

Er is dus tóch in 1965, het jaar dat de eerste externen binnenkwamen, een zekere cesuur geweest in de geschiedenis van de Ypelaar. Wij zouden daarom ook graag wat meer reacties krijgen van leerlingen van de eind-jaren 1960, toen de Ypelaar op de opheffing afstevende.

Over herinneringen gesproken, sommige oud-leerlingen hebben een ijzeren geheugen, en kunnen nog foutloos alle namen opnoemen van medeleerlingen die op klasse-foto's staan. Maar we hebben nog heel wat foto's waar we namen bij zoeken. Vandaar deze oproep: wil iedereen eens goed naar de foto's kijken, en er namen van oud-leerlingen bij schrijven? Bijvoorbeeld deze vrolijke foto van klas II B, winnaar van de cabaretwedstrijd 1958-1959, ons aangereikt door Ad Uitdehaag.



En dat niet alles volmaakt was op de Ypelaar bewijzen de opmerkingen van enkele oud-leerlingen, zoals Ton Sommen, Han de Bruijn en Kees de Rooij over de zware nadruk die werd gelegd op literaire vakken, ten nadele van de exacte vakken, die op de Ypelaar blijkbaar onder niveau waren. Oud-leerlingen van de Ypelaar die in het hoger onderwijs exacte vakken gingen studeren, hebben blijkbaar veel achterstand moeten inhalen. Wie van jullie kan dit beamen?

Wil je de voortgang van het project volgen? Kijk dan op: [www.seminarie-ypelaar.nl](http://www.seminarie-ypelaar.nl), en lees alvast het boek voor zover het klaar is, onder het tabblad 'het boek'.

Graag feedback! Graag foto's, maar dan liefst digitaal, en in een redelijke resolutie (300 dpi of hoger, jpeg is goed). Maar ik weet ook drommels goed dat je van een onscherpe foto geen scherpe kan maken.

Langskomen voor een afspraak kan ook, maar let wel, wij wonen in Maastricht.

Ken je nog andere oud-leerlingen? Vertel ze over ons project, en stuur ons vooral mail-adressen door! We moeten zoveel mogelijk contact-adressen hebben via de e-mail...!

De initiatiefnemers,

**Régis de la Haye** (Ypelaar 1957-1964)

**Ad Oomen** (Ypelaar 1950-1956)